

## Duo MeierMoser & der Huber "Die Tomatensuppenschleuder"

Eine musikalisch-theatrale Abklärung auf den Spuren von Dada

Hundert Jahre nach den mythenumwobenen Abenden im Cabaret Voltaire wirft das Duo MeierMoser & der Huber einen ureigenen Blick auf das, was Dada heute sein könnte. Anstatt nun in der Mottenkiste zu wühlen und alte Manifeste zu deklamieren, arbeiten die drei Herren mit Gedichten des ganz und gar lebendigen Hugo Ramnek. Mit ihrem seltsamen Instrumentarium verlieren und finden sie sich in einer geisterbahnartigen Collage aus Musik, Sprache und Bewegung.

Martin Schumacher vertont die Ramnek'schen Drehverse und Kippreime mit schrägem Schwung und abgründigem Witz. Als zuverlässige Lotsin im weiten Raum zwischen Tradition und Irritation ist Delia Dahinden mit an Bord und prägt die Inszenierung mit einem wachen Auge für Bögen und einem scharfen für Brüche.

Schon in der Christian-Morgenstern-Hommage „Galgenbruders Erben“ wurde dem Duo MeierMoser & dem Huber eine dadaeske Ader attestiert. Mit kindlicher Neugier zweckentfremden sie Materialien, sezieren Texte, zerreiben Klänge und verpflanzen sie in andere Tongefässe. Eine Zither kommt unter den Hammer, Blasbalge geben den Takt an, Tomatensuppenspritzer gerinnen zu Instant-Kompositionen. Das famose Trio lässt sich in kein gängiges Format pressen, sondern macht sich ohne Scheuklappen ans Werk und präsentiert einen vergnüglich tiefschürfenden post-post-modernen Schleudertraum.

### **Duo MeierMoser & der Huber:**

Christoph «Meier» Gantert | Martin «Moser» Schumacher | Lukas «Huber» Roth

**Regie:** Delia Dahinden | **Text:** Hugo Ramnek | **Musik:** Martin Schumacher

**Licht:** Antje Brückner | **Technik:** Andi Luchsinger | **Kostüm:** Natalie Péclard | **Maske:** Ronald Fahm

**Spezialeffekte:** Erwin Forster | **Fotografie:** Andrin Winteler | **Grafik:** Gabriela Scholl

**Produktionsleitung:** Martin Schumacher, Lukas Roth

**Koproduktion:** sogar theater, Zürich | Werkstatt für unkomplizierte Musik, Zürich | kooprateatr, Mönchaltorf

**Premiere:** 19. Mai 2016 im sogar theater, Zürich

im Rahmen der Reihe „tüDADAdo“ und mit Unterstützung von „dada100zürich2016“

**Weitere Informationen:** [www.meiermoserhuber.ch](http://www.meiermoserhuber.ch)

### **Kontakt:**

Martin Schumacher  
Werkstatt für unkomplizierte Musik  
Im Seehof 31, 8610 Uster  
Telefon 078 804 40 52  
mail@martin-schumacher.ch  
www.martin-schumacher.ch

Lukas Roth  
kooprateatr  
Brandstrasse 1, 8617 Mönchaltorf  
+41 44 948 20 61  
+49 1573 272 69 23 (Deutschland)  
post@lukasroth.ch  
www.lukasroth.ch